

4. 6 **STOFFWECHSEL**
Rebecca Horn
Circle for Broken Landscape, 1977

13. 8 **NASEWEIS**
Edgar Maxence
Portrait einer jungen Frau, um 1900

3. 9 **SPIEGLEIN, SPIEGLEIN ...**
Hector Guimard
Kamin mit Spiegel, 1911

15.10 **KRIEG UND FRIEDEN**
Heinrich Vogeler
Heimkehr, 1898

5.11 **EISPRINZESSIN**
Joshua Reynolds
Portrait der Mrs. Cholmondeley, um 1768

3.12 **TEAMMEETING**
Bernardino Licinio
Darbringung im Tempel, 16. Jh.

BEGINN 18:30 UHR

 **HAUS AM DOM**
Katholische Akademie Rabanus Maurus

Haus am Dom
Domplatz 3
60311 Frankfurt am Main
Fon 069 800 8718 - 400
hausamdom@bistumlimburg.de
www.hausamdom-frankfurt.de


**Katholische
Erwachsenenbildung**
Bischofskreis
Wiesbaden-Untertaunus und Rheingau

Katholische Erwachsenenbildung
Friedrichstraße 26-28
65185 Wiesbaden
Fon 0611 174 - 120
Fax 0611 174 - 103
keb.wiesbaden@bistumlimburg.de
www.keb-wiesbaden.de

 **KIRCHE UND KULTUR**
www.kirche-und-kultur.de

In Kooperation mit dem Museum Wiesbaden, Friedrich-Ebert-Allee 2, www.museum-wiesbaden.de

Julii veranstaltungsfrei

GOTTSELIG.NET

Edgar Maxence, **Portrait einer jungen Frau**, um 1900, aus der Sig. Neessi, Foto: Markus Bollen



EINLADUNG

KUNST & RELIGION 2019

KUNST & RELIGION

BEGINN 18:30 UHR **2019**

KUNSTverstehen und **WELT**verstehen treten in dieser Veranstaltungsreihe in einen Dialog miteinander. An jeweils einem Dienstagabend im Monat steht ein Kunstwerk des Wiesbadener Museums im Mittelpunkt, wird neu ins Licht gerückt. Die dem Kunstwerk eigenen Aussagen zu Gott, Welt und Mensch, zur ganzen Bandbreite existentieller Fragen, die uns als Menschen berühren, bieten dem Besucher eine Vielzahl von Anknüpfungspunkten. Kunst und Glauben sind wesensnotwendig aufeinander bezogen; sie befruchten einander und geben sich wechselseitig Impulse der Wirklichkeitsverarbeitung. Beide, Glaube und Kunst, stehen heute in einem neuen Weltbezug. Eine Kunsthistorikerin und ein Theologe gestalten gemeinsam die Veranstaltungen. **HERZLICH WILLKOMMEN!**

15.1 **HANDGEMALT**
Hanna Bekker
Selbstportrait mit Hut, 1948

5.2 **TOTEM**
David Novros
Salidas, 2012-16

5.3 **KLICKEK-KLACKER**
Gustave Courbet
Felsen von Étretat, 1869

2.4 **PREZIOSEN AUS PAPIER**
Eva Hesse
ohne Titel 1965

14.5 **IN SHAPE**
Joanna Pousette-Dart
2 Part Variation #3, 2015