

Sonntag, 18. Februar 2024, 16.30 Uhr
Kath. Pfarrkirche St. Martin, Bad Ems

Eröffnungskonzert

„SEVEN“

**- sieben Fragmente
zum Thema Schöpfung“**



© Gerhard Seybert

Posaune
**Hansjörg
Fink**

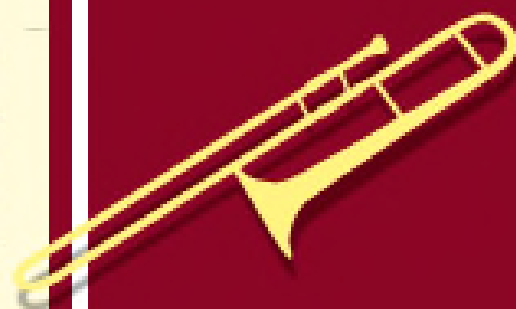
Orgel
Elmar Lehnen

Eintritt 10,- € - Karten an der Abendkasse

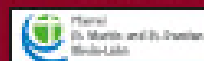
internationale
**Orgel-
Konzerte**
Bad Ems



2024



Mit freundlicher Unterstützung von:



Eröffnungskonzert der Internationalen Orgelkonzerte Bad Ems

Am Sonntag, den 18.02.2024 findet um 16:30 Uhr das Eröffnungskonzert der Internationalen Orgelkonzerte Bad Ems 2024 in der kath. Pfarrkirche St. Martin in Bad Ems statt. Elmar Lehnen (Kevelaer) und Hansjörg Fink (Posaune) machen damit den Auftakt für insgesamt fünf Konzerte dieser Reihe in diesem Jahr.

Fink und Lehnen haben aus Jazz und Tradition ihre eigene Tonsprache kreiert, welche ihrer Klangwelt etwas Unerhörtes und Einzigartiges verleiht. Dadurch entstehen neue Dimensionen, neue Farben sowie neue Erfahrungen für den Zuhörer und scheinen ihnen doch nicht fremd. Die Kunst der Improvisation ist Grundlage des durchdachten, virtuosen und einfühlsamen Konzepts, wodurch jedes Konzert, inspiriert von dem Moment des Schöpfens, einmalig und individuell ist.

Mit dem Titel „Seven – sieben klingende Fragmente über den Ursprung des Lebens“ wird die Schöpfungsmythologie in den Blick genommen. Raum bekommen jedoch keine Antworten, sondern die Freude am Fragen und an Fragen.

Das erste Konzert der Internationalen Konzerte zieht das Publikum mit allen Sinnen in seinen Bann!